

Николай Карамзин Бедная Лиза



1. От чьего лица ведётся повествование? Что привлекает рассказчика в истории Лизы?
2. Где и когда происходит действие повести?
3. Что сообщает рассказчик читателю о семье Лизы?
4. При каких обстоятельствах происходит знакомство Лизы с Эрастом?
5. Как поначалу реагирует мать Лизы на её знакомство с молодым человеком и почему?

6. Как Эрсту удалось добиться расположения матери Лизы?
Почему Лиза хотела, чтобы Эрст часто посещал её мать?
7. Что узнаёт читатель об Эрсте? Какое впечатление о нём складывается вначале?
8. Как развивались отношения Лизы и Эрста? Можно ли сказать, что оба они искренни в своих чувствах?
9. Почему Лиза считает, что Эрст не может быть её мужем?
Что отвечает ей на это Эрст?
10. Как Лиза отнеслась к тому, что Эрст уходит на войну?
Что он обещал своей возлюбленной?

11. О чём Эраст сообщил Лизе, когда она неожиданно увидела его в Москве?
12. О чём Лиза просила Анюту перед тем, как броситься в воду? Что случилось с матерью Лизы, когда она узнала о самоубийстве дочери? Как отнёсся к известию о судьбе бедной девушки Эраст?

Подготовьте сообщение о Лизе или Эрасте по плану



План

1. Место, занимаемое персонажем в произведении.
2. Общественное и семейное положение.
3. Образование и воспитание.
4. Основные интересы, жизненные цели.
5. Внешность, манера держаться.
6. Речь персонажа.
7. Поступки, особенности поведения.
8. Взаимоотношения с другими персонажами.
9. Значение в раскрытии идеи произведения.
10. Роль в развитии сюжета.
11. Авторская оценка персонажа и способы её выражения.



М. А. Маркитанова

Дидактические материалы по литературе

К учебнику В. Я. Коровиной и др.
«Литература. 9 класс»

ЛИТЕРАТУРА

9

класс

