

Теория литературы 5 – 6 классы

**образное определение,
которое описывает
устойчивый признак
изображаемого предмета,
существа или понятия:
душистое яблоко,
спорил горячо**

ЭПИТЕТ

образное выражение,
построенное на
сопоставлении
двух предметов, понятий
или состояний, обладающих
общим признаком :
смотрел, как орёл
орлом летал

сравнение

приём переноса значения
одного предмета на другой
на основе сходства,
уподобление
одного явления другому :

горит заря
льётся музыка

метафора

перенесение свойств
человека на
неодушевлённые предметы
и отвлеченные понятия:
плакала берёза

олицетворение

иносказание:

**Иуда олицетворяет ложь и
предательство, а
Богородица – нравственную
чистоту и непорочность**

аллегория

устное словесное
и музыкальное народное
творчество.

фольклор

один из жанров фольклора,
эпическое,
преимущественно
прозаическое произведение
волшебного, героического
или бытового характера.

скáзка

"живая вода", "добрый
молодец", "красна девица",
"ясный сокол, "синее море"

ПОСТОЯННЫЕ ЭПИТЕТЫ

намеренное
преувеличение свойств
явлений, предметов.

гипербола

исторический жанр,
представляющий собой
погодовую, более или
менее подробную запись
исторических событий

ЛЕТОПИСЬ